

# INTEGRALNI

(Nr 2) Czerwiec 2017

Przekazujemy w Wasze ręce drugi numer comiesięcznej gazetki „Integralni”, która jest obrazem działalności wykonywanej w ramach projektu: „Tacy sami” oraz wydarzeń dotyczących społeczności lokalnej. Projekt współfinansowany jest przez Gminę – Miasto Rzeszów.

## Teatr/ Film/Wystawy

W dniu 22.06.2017 r. wspólnie z opiekunami poszliśmy na rzeszowskie bulwary, by wziąć udział w wydarzeniu Wschód Kultury - Europejski Stadion Kultury. Wschód Kultury to wielkie przedsięwzięcie integrujące środowiska artystyczne trzech miast Polski Białego-stoku, Lublina i Rzeszowa oraz artystów krajów Partnerstwa Wschodniego (Armenii, Azerbejdżanu, Białorusi, Gruzji, Mołdawii i Ukrainy). Stadion odbył się w Rzeszowie po raz siódmy, ale po raz piąty był częścią Wschodu Kultury.



Na bulwarach czekało na nas mnóstwo niespodzianek. W plenerze obejrzelśmy dwie wystawy „Sięgając korzeni” i „Dobranocki ze Wschodu”. Pierwsza z nich obrazowała dziedzictwo fotograficzne Rzeszowa, twórczość znanego rzeszowskiego fotografa z przełomu XIX i XX wieku – Edwarda Janusza. Artysta fotografował życie codzienne mieszkańców miasta oraz ważne wydarzenia rodzinne min. śluby, czy komunie. Z kolei wystawa plenerowa „Dobranocki ze wschodu” poprowadziła nas śladami popularnych bohaterów bajki. Na 12 planszach ukazana została historia najpopularniejszej radzieckiej kreskówki „Wilk i Zając”. Wśród licznych atrakcji najbardziej podobały nam się muzyczne warsztaty pt. „Wojażę pełne muzycznych wrażeń”, gdzie przy udziale Mobilnej Filharmonii muzyka klasyczna uczestnikom festiwalu została przedstawiona w lekki, łatwy i przyjemny sposób. W ramach warsztatów mogliśmy również podziwiać tańce z różnych stron świata.

Następnie udaliśmy się do Muzeum Dobranoczek, gdzie wzięliśmy udział w maratonie filmowym pt. „Wilk i Zając, Kiwaczek i inni” oraz obejrzelśmy wystawę czasową pt. „Colargol to właśnie ja”, która prezentowała pamiątki z realizacji serialu o przygodach słynnego Misia. Był to dla nas dzień pełen ekscytujących wrażeń i pozytywnych emocji.

W dniu 16 czerwca wybraliśmy się do kina Zorza na film pt. „Ponad wszystko”.



Opowieść dotyczy 18 letniej Maddy, która z powodu choroby nie może wychodzić z domu. Jej organizm nie jest odporny na bakterie i wirusy. Bohaterka filmu mieszka z matką, a zarazem lekarką, ponieważ jej ojciec i brat zginęli w wypadku zaraz po jej narodzinach. Towarzystwa dotrzymuje Maddy pielęgniarka Carla. Poza tym nudną egzystencję dziewczyny urozmaica jedynie czytanie książek, internet czy tworzenie makiet. Pewnego dnia dziewczyna postanawia wyglądnać

przez okno, widzi że do domu obok wprowadza się nowa rodzina. I wtedy go zauważa, jest wysoki, szczupły, ubrany na czarno, nazywa się Ollie. Od razu wyczuwa, że ten chłopak zmieni jej życie. Niestety nie wszystko jest takie piękne i kolorowe. Tata Ollego jest alkoholikiem, regularnie bije swoją żonę i znęca się nad swoimi dziećmi. Maddy obserwuje to wszystko zza szyby w swoim pokoju. Dość szybko zakochana dziewczyna decyduje się jednak na mały wypad poza dom, który może zwyczajnie ją zabić.



Wielkim marzeniem bohaterki był wyjazd na Hawaje. Postanawia zrealizować swoje marzenia. Wyrabia kartę kredytową i wyjeżdża na Hawaje, żeby sprawdzić, czy taki wyjazd jej nie zabije. Cieszy się wszystkim, kolorem morza, zapachem powietrza, słońcem. „Ponad wszystko” to słodko-gorzka opowieść o nieustającej monotonii - o zamknięciu. Ponadto pokazana jest wędrówka chorej Maddy do miłości, do prawdy i do zmian. Bardzo mądra, poruszająca, piękna, wartościowa, a także wstrząsająca historia dwójki młodych ludzi, których życia z jednej strony są odmiennie, ale równocześnie trudne i bolesne. Po poznaniu historii bohaterki, powinniśmy wziąć z niej przykład, nie poddawać się i walczyć o siebie

## Nasze prace



## Poezja

### Skaza

*Ja  
który doświadczam  
litości życia  
w swej świadomości  
nadal posiadam  
wiele dowodów  
słabości  
i równocześnie  
dziwię się  
dlaczego wciąż  
to pamiętam  
przecież Nikt  
mi  
tego nie wypomina*

*Janek Borcz*

### Wybór

*Jeżeli  
moich myśli  
nie absorbują  
wieczorne wiadomości  
kończącego się dnia  
to  
wybieram ciszę traw  
kołysanych do snu  
ciepłym wiatrem  
czerwcowej nocy*

*Janek Borcz*

### Wybór

*Jeżeli  
moich myśli  
nie absorbują  
wieczorne wiadomości  
kończącego się dnia  
to  
wybieram ciszę traw  
kołysanych do snu  
ciepłym wiatrem  
czerwcowej nocy*

*Janek Borcz*

## Z życia projektu

Miesiąc czerwiec obfitował wieloma wydarzeniami kulturalnymi w naszym mieście, z których chętnie korzystaliśmy. Były to: koncert muzyki reggae, program wokalny-taneczny „Przedszkolaki Miastu” w ramach Międzynarodowego Festiwalu Piosenki " Rzeszów Carpathia Festiwal" 2017, " Festiwal wiary", retransmisja koncertu: "Jednego serca, jednego ducha".



Tłumy widzów pojawiły się na trzeciej edycji „Reggae nad Wisłokiem”. Gwiazdą imprezy, która obyla się na rzeszowskich bulwarach, była warszawska grupa Vavamuffin. Na koncerty przyjechali ludzie z całego Podkarpacia a organizatorzy dbali, by scenę wypełniali czołowi artyści polskiego reggae i dubu, nie zapominając o zagranicznych akcentach.

Festiwal Wiary to inicjatywa Kościoła rzeszowskiego w duchu nowej ewangelizacji. Przez cały rok odbywały się spotkania na wieczorach uwielbienia, adoracji Najświętszego Sakramentu 24/7 oraz katechezach audiowizualnych, modlitwie, ale i na Biblingach i muzyczno-tanecznych, rolkowych i różnego rodzaju flash mobach. Punktem kulminacyjnym Festiwalu Wiary były 2-dniowe rekolekcje przepełnione Słowem, Eucharystią, katechezą, śpiewem, uwielbieniem i nie tylko.



Dzień rekolekcyjny, w którym braliśmy udział, V Finału Festiwalu Wiary odbył się 16 czerwca w Hali Podpromie.

W ramach XII Międzynarodowego Festiwalu Piosenki " Rzeszów Carpathia Festiwal" 2017" w dniu 12.06.17 miał miejsce, prowadzony przez Waldemara Wywrockiego, program wokalny – taneczny.



Swoje umiejętności zaprezentowały grupy artystyczne z 31 rzeszowskich Przedszkoli.



Koncert "Jednego serca, jednego ducha" jest jednym z największych wydarzeń religijnych w kraju. Część z nas uczestniczyła osobiście, ci którzy nie mogli oglądać jego retransmisję w telewizji. Zgodnie z założeniami organizatorów, w odróżnieniu od tradycyjnych koncertów, to nie wykonawcy są sercem tego wydarzenia. Sensem koncertu było oddanie chwały Bogu, a nie sobie.

Udział w wymienionych wydarzeniach był dla nas wszystkich wyjątkowym i głębokim przeżyciem.



Dzień Dziecka tego święta nie mogliśmy pominąć. W naszym Ośrodku był to dzień pełen integracji, radości, zabawy i oczywiście łąkoci. Nie był to zwyczajny dzień zajęć. Już od samego poranka bawiliśmy się na zorganizowanej przez naszych opiekunów zabawie tanecznej. Tańczyliśmy w rytm największych letnich przebojów. Wzięliśmy również udział w zawodach sportowych. Zmagaliśmy się w takich konkurencjach jak min. rzut piłką do kosza na śmieci, odbijanie balona, dmuchanie piórka, puszczenie baniek mydlanych czy taniec na gazecie. Największą popularnością cieszyła się konkurencja doniesienia pełnego kubka wody z miejsca startu do mety. Wśród nas byli i tacy, którzy po drodze wypijali zawartość kubka, ale przecież wszystko miało służyć zdrowiu i dobrej zabawie. Po trudach i sportowej rywalizacji udaliśmy się na zasłużoną nagrodę - na lody do naszej ulubionej Lodziarni w rynku. Lody u Myszki

smakują nam bowiem najlepiej. Następnie w wyśmienitych nastrojach udaliśmy się odpocząć na ławeczki zlokalizowane przy al. Lubomirskich, skąd mogliśmy obejrzeć pokaz fontanny multimedialnej i delektować się piękną słoneczną pogodą.