

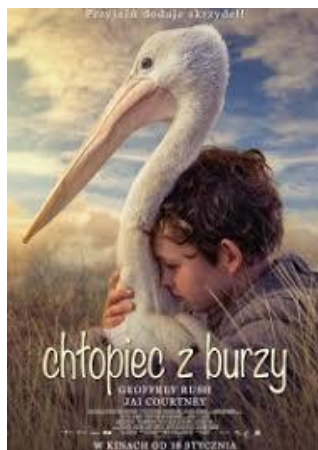
INTEGRALNI

(Nr 3) Czerwiec 2019

Przekazujemy w Wasze ręce trzeci numer comiesięcznej gazetki „Integralni”, która jest obrazem działalności wykonywanej w ramach projektu: „Wspólnie możemy więcej” oraz wydarzeń dotyczących społeczności lokalnej. Projekt współfinansowany jest przez Gminę – Miasto Rzeszów

Z życia projektu

W dniu 21.06.2019 wybraliśmy się do kina na film rodzinny „Chłopiec z burzy”. Film ukazywał przyjaźń pomiędzy chłopcem a pelikanem, którego znalazł jako pisklę i uratował od niechybnej śmierci. Chłopiec mieszka na plaży razem z ojcem. Pewnego dnia podczas zabawy znajduje trzy osieroczone pelikany. Zabiera je do domu aby walczyć o ich życie. W ten sposób rozpoczyna się wzruszająca, niepozabawiona humoru i przygód opowieść o przyjaźni chłopca i naj-mniejszego, najsłabszego z pelikanów, Pana Percivala. Film ma na celu wzruszyć i pobudzić do przemyśleń na temat losu zagrożonych gatunków ptaków.



Choć nie jesteśmy małymi dziećmi, dla naszych rodziców pozostajemy nimi na zawsze. W tym roku pamiętaliśmy również o tym dniu. Przy ul. Kraszewskiego była zabawa z akompaniamentem gitary oraz z wykorzystaniem rekwizytów i sprzętu sportowego. Przy ul. Potockiego mieliśmy „świętecznego” grilla z własnoręcznie przygotowanymi sałatkami i ciastem.

To już kolejny miesiąc naszej pracy w ogrodzie. Aby upiększyć nasze otoczenie posadziliśmy do doniczek piękne różowe begonie. Skończyliśmy też skalniak. Dołożyliśmy obramowanie, wysypaliśmy korę i kamyki. Dosadziliśmy też nowych kwiatów. W donicach mamy już czerwone truskawki, rzodkiewki oraz na krzewach porzeczki czerwone i czarne, agrest. Cieszymy się bardzo widząc efekty naszej pracy. Z przyjemnością delectujemy się własnymi plonami, które wykorzystujemy w kuchni.



Poezja

Czas

życia
decyzji
i
możliwości
odliczają
miliardy zegarów
któryś
jest mój
nie wiem który
wszystkie
są podobne
wszystkie
są pełne pamięci
aż
do momentu
gdy
nagle
przystają
być potrzebne

Janek Borcz

Marzenie

Złotą nicią
iluzji
tkany obraz marzenia
zaprasza
beźmiarem możliwości
jest otwarty
na
każdą przygodę myśli
aż
po jej realizację
trzeba
tylko
w to uwierzyć
że
niektóre sny
nie kończą się
o poranku

Janek Borcz

Oczy

Zawsze są pierwsze
słyszają
i widzą więcej
zanim nagle zapieką
i
ból
przeszyją spojrzenie
później
tylko wzruszenie
łzą serdeczną
studzić będzie
emocje twarzy
to
nie jest
teatralny gest
wyuczonej sceny
to
spontaniczne przeżycie
zaistniałej chwili
którą
Dobry Los
pozwala Nielicznym
zauważyć

Janek Borcz

Nasze prace



Wydarzenia kulturalne w mieście

Koncert Weroniki Curyło i zespołu Pectus na Rynku Rzeszowskim.



Centrum Medyczne „Medyk” obchodzi jubileusz 30-lecia działalności w zakresie profilaktyki i leczenia mieszkańców Podkarpacia. Z tej okazji placówka zorganizowała 9 czerwca piknik z atrakcjami i koncertami na rzeszowskim Rynku. Oprócz wykładów i prelekcji, jakie odbyły się podczas pikniku, przewidziano również szereg atrakcji, w tym konsultacje lekarskie, bezpłatne badania, występy zespołów tanecznych oraz pokazy sportowe. Na najmłodszych czekał m. in. plac zabaw i liczne konkursy z nagrodami. Gwiazdą wieczoru była grupa Pectus. Przed nią na scenie zaśpiewała Weronika Curyło, finalistka The Voice of Poland.

Koncert Jednego Serca, Jednego Ducha

Już 17. raz w Parku Sybiraków w Boże Ciało pojawił się tłum ludzi w każdym wieku, który do Rzeszowa przyjechał na koncert Jednego Serca Jednego Ducha – największy w Europie koncert muzyki chrześcijańskiej. Tłumy przyjechały, by śpiewem, tańcem i radością wielbić Boga, bo przyświeca im idea, że „smutny chrześcijanin, to marny chrześcijanin”. Podobnie, jak w poprzednich latach, na koncercie JSJD pojawił się 90-letni ojciec Leon Knabit – tyński benedyktyn, a także biskupi rzeszowscy: Jan Wątroba, Edward Białogłowski i Kazimierz Górny. Wśród gości-duchownych pojawili się także biskup archidiecezji częstochowskiej Andrzej Przybylski, biskup archidiecezji przemyskiej Stanisław Jamrozek. Na koncercie byli także obecni przedstawiciele władz rządowych i samorządowych m.in. Ewa Leniart, wojewoda podkarpacki, Tadeusz Ferenc, prezydent Rzeszowa z żoną, Stanisław Kruczek, członek zarządu województwa podkarpackiego, czy Jerzy Cypryś, wiceprzewodniczący sejmiku podkarpackiego oraz dyrektor Narodowego Centrum Kultury – prof. Rafał Wiśniewski. Przed rozpoczęciem koncertu prowadzący odczytali list Tadeusza Ferenc, w którym prezydent Rzeszowa dziękował za zaproszenie na koncert oraz publiczności, mieszkańcom Rzeszowa i Podkarpacia za stworzenie wyjątkowej atmosfery koncertu JSJD. Uczestników koncertu nazwał „radosnym dopełnieniem uroczystości Bożego Ciała”. ks. Marek Story, kanclerz rzeszowskiej kurii diecezjalnej, odczytał z kolei list papieża Franciszka, który już w pierwszych słowach podziękował tym, którzy oddają chwałę Bogu w śpiewie i entuzjazmie wiary. „W tegorocznym orędziu wielkanocnym „Urbi et orbi” papież Franciszek przypominał, że Chrystus żyje. On jest nasza nadzieją, najpiękniejszą młodością tego świata. Wszystko czego dotknie, staje się młode, staje się nowe i napędza się życiem. On żyje i chce żebyś ty żył, On jest w tobie” – mówił ks. Marek Story.



„Jest z tobą i nigdy cię nie opuszcza, niezależnie, jak bardzo byś się oddalił, jest zawsze obok ciebie, wzywa cię i czeka, abyś zaczął od nowa. Kiedy czujesz się stary z powodu smutków, urazów, lęków, wątpliwości lub porażek On jest przy tobie, aby na nowo dać ci siłę i nadzieję” – dodawał. Podczas koncertu nie mogło zabraknąć także Jana Budziaszka, pomysłodawcy koncertu. Inspiracją do tego, aby zorganizować koncert Jednego Serca Jednego Ducha stała się podróż Jana Budziaszka do Meksyku w 1981 roku. W jednej z tamtejszych knajp muzyk zauważył, że między stolikami chodzą małe orkiestry akompaniujące gościom, którzy sami śpiewają piosenki do wcześniej ustalonej melodii. Wówczas Budziaszkowi na myśl przyszło stare jazzowe porzekadło: „Jeśli chcesz posłuchać dobrej muzyki, to sobie zagraj sam”. Budziaszek doszedł do wniosku, że człowiekowi może dać szczęście tylko to, co sam stworzył. W swojej książce „Dzienniczek perkusisty IV” perkusista Skaldów potwierdził te słowa, pisząc, że „nasze smutne miny biorą się zapewne stąd, że dzięki szybkiemu rozwojowi cywilizacji technicznej coraz częściej stajemy się konsumentami kultury niż jej twórcami”. I tak 19 czerwca 2003 roku wraz z ks. Andrzejem Cyprysem i ks. Mariuszem Miką, Jan Budziaszek zrealizował swój pomysł. Od tego czasu, co roku w uroczystość Bożego Ciała, w parku Sybiraków w Rzeszowie odbywa się koncert Jednego Serca Jednego Ducha.

VII Festiwal Wiary- Hala Podpromie

Finał VII Festiwalu Wiary przebiegł pod hasłem „Miłosierni mocą Ducha Bożego”. Festiwal rozpoczął się 21 czerwca późnym wieczorem. Teatr „Przedmieście” w kościele św. Judy Tadeusza w Rzeszowie wystawił przedstawienie pt. „Podróż” w reżyserii Anety Adamskiej. To historia Józefa Egipskiego inspirowana zarówno Starym Testamentem jak również powieścią Tomasza Manna pt. „Józef i jego bracia”. Spektakl jest opowieścią o odkrywaniu własnego powołania, o podróży w głąb siebie, o zagubionej i odnalezionej relacji z Bogiem i bliskimi. Sobotni dzień wypełniony był katechezami, modlitwą, świadectwami, śpiewem i tańcem na Hali „Podpromie”. Wszystkie występy były związane z uczynkami miłosierdzia. Klaudia Zając z Dobrodzienia (województwo opolskie), która w wieku 23 lat wyjechała do Hondurasu z organizacją „Domy Serca”, podzieliła się doświadczeniem pracy ewangelizacyjnej z opuszczonymi dziećmi, chorymi i więźniarkami. Ks. Krzysztof Golas, diecezjalny duszpasterz młodzieży, wiele miejsca poświęcił Kościołowi. „Celebруем Kościół, w którym jest Jezus Chrystus; Kościół, który daje ratunek światu; Kościół może odnawiać świat dając mu uniętność przeżywania doświadczenia krzyża i dając światu Dobrą Nowinę o Bogu, który umiłował świat. (...) Mamy ogromny deficyt doświadczenia miłości Boga. Jesteśmy na nią tajemniczo zamknięci...” – mówił ks. Golas. Zebrani wysłuchali także świadectw o wyjściu z nałogu alkoholizmu i pracy z uzależnionymi Stanisława Drzała z Fundacji „Wolność i miłość” oraz Wojciecha Trojanowskiego z Fundacji „Pomagam bo kocham” im. bł. ks. Władysława Findysza. Dobromir Makowski, nauczyciel i raper z Pabianic, inicjator spotkań z zakresu profilaktyki uzależnień „Rappedagogia”, autor książki „Wyrwałem się z piekła”, mówił o swojej drodze nawrócenia, wyjścia z nałogu i uzdrowienia zranień wyniesionych z domu rodzinnego. Po południu, po Koronce do Bożego Miłosierdzia, uczestnicy festiwalu wysłuchali katechezy brata Piotra Szary, kapucyna z Domu Modlitwy w Zagórz. Brat Szaro przez dwa lata, razem z dwoma kapucynami, wynajmował mieszkanie w biednej dzielnicy Katowic. Sami utrzymując się z żebrania codziennie chodzili na spotkania z bezdomnymi. „Bezdomni nie są sympatyczni, nie pachną, pójście do nich nie jest przyjemne. Aby zobaczyć w nich

bliźniego, brata, być z nim i jeść z nimi posiłki trzeba mocy z góry” – przekonywał zakonnik. Ostatnie świadectwo wygłosił Jan Budziaszek, który przyjechał do Rzeszowa na koncert „Jednego Serca Jednego Ducha”. Muzyk zachęcał zebranych m.in. do realizmu życiowego, którego fundamentem jest prawda o stworzeniu i zbawieniu człowieka przez kochającego Boga oraz do modlitwy różańcowej. Wieczorem rozpoczęła się adoracja Najświętszego Sakramentu połączona z indywidualnym błogosławieństwem, a o godz. 20.30 Eucharystia. Mszy św. przewodniczył bp Edward Białogłowski. W koncelebrze uczestniczyło dziesięciu księży, m.in. ks. Piotr Gnat, dyrektor Szkoły Nowej Ewangelizacji im. św. Pawła VI. Homilię wygłosił brat Piotr Szaro. Kaznodzieja, wobec różnych życiowych trudności, zachęcał m.in. do korzystania z Eucharystii. „Eucharystia to cudowne miejsce przemienienia. Przychodzi do nas sam Jezus Chrystus, aby pomóc w naszej przemianie. W sytuacji różnych trudności i lęków przychodź, aby się nakarmić słowem Bożym i Ciałem Chrystusa. Komunia Święta nie jest dla grzecznych i doskonałych, ale dla słabych, aby mieli siłę do zmagania się ze swoją słabością” – mówił duchowny. Oprawę muzyczną finału przygotował i prowadził zespół „Wieczory Uwielbienia” z parafii Chrystusa Króla w Rzeszowie. Festiwal Wiary to cykliczna impreza odbywająca się od 2013 r. w piątek i sobotę po Uroczystości Bożego Ciała. Inspiracją zorganizowania festiwalu był obchodzony w Kościele Rok Wiary. W ciągu roku odbywa się szereg spotkań, katechez, konferencji i koncertów ewangelizacyjnych. Ich zwieńczeniem jest festiwalowy finał. W organizację festiwalu zaangażowani są członkowie z różnych ruchów, bractw i stowarzyszeń. Od 2017 r. wydarzenie koordynuje Szkoła Nowej Ewangelizacji im. św. Pawła VI.

I Targi Organizacji Pozarządowych

W dniu 22.06.2019 r. przy Fontannie Multimedialnej odbyły się I Targi Organizacji Pozarządowych, których organizatorem była Fundacja „Potrafię Pomóc” Oddział Rzeszów we współpracy z władzami Miasta Rzeszowa.



Przedstawiciele 30 organizacji pozarządowych mieli okazję spotkać się z mieszkańcami Podkarpacia aby opowiedzieć o swoich działaniach. Ponadto organizacje mogły zaprezentować dorobek w postaci prac podopiecznych. My też chwaliliśmy się pracami uczestników Dziennego Ośrodka Wsparcia – Klubu Samopomocy „Integra” przy ul. Potockiego 1.