

INTEGRALNI

(Nr 6) Wrzesień 2019

Przekazujemy w Wasze ręce szósty numer comiesięcznej gazetki „Integralni”, która jest obrazem działalności wykonywanej w ramach projektu: „Wspólnie możemy więcej” oraz wydarzeń dotyczących społeczności lokalnej. Projekt współfinansowany jest przez Gminę – Miasto Rzeszów

Z życia projektu

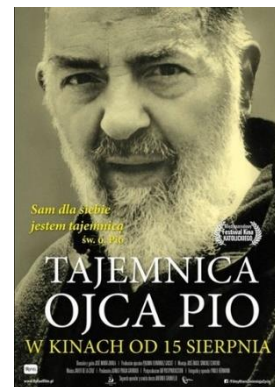
XXI Olimpiada dla osób Niepełnosprawnych

Piątego września tego roku po raz 21 w Rzeszowie odbyła się Olimpiada dla osób Niepełnosprawnych, w której braliśmy udział. Impreza rozpoczęła się uroczystą Mszą Św., której przewodniczył Biskup Rzeszowski Jan Wątroba. Po Mszy Św. uczestnicy udali się na stadion „Podhalańczyk” przy ul. Langiewicza, gdzie na początek wciągnięto flagę na maszt i odśpiewano Hymn Narodowy. Nasi podopieczni brali udział w kilku zawodach, m.in., w rzucie piłką lekarską na odległość, rzucaniu piłeczkami do mini kosza, rzutem ringo do kręgli oraz w biegu wózków, który odbył się na sam koniec Olimpiady. Wszyscy byli bardzo zadowoleni i podekscytowani braniem udziału w poszczególnych zawodach. Dodatkowo dla każdego uczestnika przygotowany był poczęstunek w formie słodkich napojów, drożdżówek, obwarzanków, ciasteczek, paluszków a na ciepło można było zjeść grochówkę. Na zakończenie Olimpiady udekorowano każdego z uczestników zawodów medalem, czapeczką bądź koszulką a także dyplomem dla całego Stowarzyszenia.



Ojciec Pio

O św. Ojcu Pio napisano i powiedziano już bardzo wiele. 19.09.2019 udaliśmy się do kina na projekcję filmu „Tajemnica Ojca Pio”. Próbowano w niej ukazać prawdziwe oblicze stygmatyka oraz bardzo trudną drogę jaką musiał przejść aby na jej końcu stać się jednym z największych świętych Kościoła. Były zeznania świadków życia świętego, jego duchowych dzieci oraz osób, które doznały nawrócenia bądź uzdrowienia. Film opatrzony był dużą ilością zdjęć i nagrań oraz wypowiedziami współbraci z San Giovanni Rotondo. Bez ogródek ujawnia, jak niewyobrażalnemu ogromowi prób został poddany skromny zakonnik, m.in.: oszczerstwa i poddawanie w wątpliwość stygmatów, podsłuchy zakładane nawet w konfesjonale, posadzanie o intymne kontakty z kobietami, kary i prześladowania. Produkcję ogląda się z zaciekawieniem. Ukazuje oblicze świętego jako człowieka pełnego radości i poczucia humoru, a zarazem jako osoby, która jest surowa w „rozdawaniu” rozgrzeszenia. Nade wszystko jako osobę wypełnioną miłością do Boga i ludzi. Wart polecenia.



To już ostatnie dni kiedy możemy korzystać z własnoręcznie pielęgnowanych przez całe lato owoców i warzyw z naszego ogródka. Mamy jeszcze malinki, które są pysznym dodatkiem do przygotowywanych przez nas deserów. Do zup wykorzystujemy natkę pietruszki i marchewkę, do sałatek szczypiorek. Udało nam się też część jarzynek zamrozić na chłodniejsze dni, kiedy nie będziemy mogli korzystać ze świeżych.



Ciepłe słoneczne dni sprzyjają pięknemu nasyceniu barw kwitnących kwiatów na naszych rabatach i w donicach. Nadal w donicach kwitną begonie. Swoim urokiem cieszą nas czerwone róże, różowe i białe hortensje, wrzose i oleander

Poezja

Wybór

Są słowa
które
treścią
niesionego przekazu
są głuche
na zwątpienie
i te
którymi Świat
emancypuje
zastane prawdy
a
gdzieś po środku
Człowiek
skazany
rozdwójoną jaźnią
ma wybór
czego
będzie żałował
bardziej

Janek Borcz

Wzruszenie

Plakać
też
trzeba umieć
ale
gdy emocje
przejmują zmysły
Te łzy
są szczęśliwe
że
trafiły
na
właściwe oczy

Janek Borcz

Intuicja

Szanuję
swoje porażki
to dowód
że
mogło być inaczej
czy lepiej
nie wiem
może to
Dobry Los
który wie więcej
tak zdecydował
zanim
ja zrozumiałem
w co gra
moje życie
pozostając
tylko pionkiem

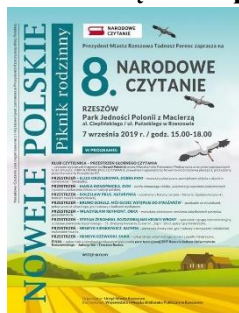
Janek Borcz

Nasze prace



Wydarzenia kulturalne w mieście

Narodowe czytanie – Nowele – Park Jedności Polonii z Macierzą ul. Ciepelińskiego



NARODOWE CZYTANIE pod Honorowym Patronatem Pary Prezydenckiej to wydarzenie, które na stałe wpisało się w ogólnopolski kalendarz najważniejszych imprez kulturalnych promujących kulturę żywego słowa oraz wzmacniających poczucie wspólnoty. Akcję zainicjowaną przez prezydenta Bronisława Komorowskiego, popularyzującą czytelnictwo i fundamentalne

dla polskiej kultury dzieła literackie, po raz pierwszy zorganizowano w 2012 roku. W tym roku wybrano do wspólnego czytania teksty literackie: Dobra pani Elizy Orzeszkowej, Dym Marii Konopnickiej, Katarynka Bolesława Prusa, Mój ojciec wstępuje do strażaków (ze zbioru: Sanatorium pod Klepsydrą) Brunona Schulza, Orka Władysława Stanisława Reymonta, Rozdziobią nas kruki, wrony... Stefana Żeromskiego, Sachem Henryka Sienkiewicza oraz Sawa (z cyklu: Pamiątki Soplicy) Henryka Rzewuskiego. W naszym mieście, Prezydent Miasta Rzeszowa Tadeusz Ferenc zaprosił na 8 Narodowe Czytanie oraz Piknik Rodzinny, które odbyły się 7 września 2019 r. w Parku Jedności Polonii z Macierzą. Podczas tegorocznego Narodowego Czytania zaproszeni goście czytali wybrane fragmenty 8 Nowel Polskich. W czytaniu mógł wziąć każdy udział. Wydarzeniu towarzyszył Piknik Rodzinny, na którym zorganizowano akcje nawiązujące bezpośrednio do tematyki utworów – w rozmieszczonych w Parku Jedności Polonii z Macierzą „Przestrzeniach” uczestnicy odnaleźli atrakcje, które obrazowały treść lektur. Dodatkowo, dla chętnych umożliwiono otrzymanie pamiątkowego dyplomu z pieczęcią od Prezydenta RP. Warunkiem było odwiedzenie wszystkich wymienionych stref:

- 1) KLUB CZYTELNIKA – PRZESTRZEŃ GŁOŚNEGO CZYTANIA – czytanie wybranych fragmentów Nowel Polskich przez Mieszkańców Rzeszowa i Podkarpacia oraz przez zaproszonych Gości (Muszla), PAMIĄTKOWE PIECZĘTOWANIE prywatnych egzemplarzy Nowel okolicznościową pieczęcią przekazaną przez Kancelarię Prezydenta RP,
- 2) PRZESTRZEŃ – ELIZA ORZESZKOWA. DOBRA PANI – warsztaty plastyczne, pamiątkowe zdjęcia z użyciem rekvizytów - fotobudka,
- 3) PRZESTRZEŃ – MARIA KONOPNICKA. DYM – strefa domowego chleba, prezentacja wyrobów piekarniczych i sposobu podawania chleba w tradycji polskiej,
- 4) PRZESTRZEŃ – BOLESŁAW PRUS. KATARYNKA – spotkanie z Kataryniarzem – historia i budowa katarynki, koncert muzyki katarynkowej,
- 5) PRZESTRZEŃ - BRUNO SCHULZ. MÓJ OJCIEC WSTĘPUJE DO STRAŻAKÓW - spotkanie ze strażakami, pokaz wozu strażackiego, gry i zabawy z bańkami mydlanymi,
- 6) PRZESTRZEŃ – WŁADYSŁAW REYMONT. ORKA – warsztaty plastyczne, wystawa zabytkowych sprzętów gospodarskich,

7) PRZESTRZEŃ – STEFAN ŻEROMSKI. ROZDZIOBIĄ NAS KRUKI I WRONY – spotkanie z grupą rekonstrukcyjną z czasów powstania styczniowego – 51. Drużyną Harcerzy Żuawii im. „Signi” 1863, quizy i gry historyczne,

8) PRZESTRZEŃ – HENRYK SIENKIEWICZ. SACHEM – warsztaty plastyczne, gry i zabawy z motywami indiańskimi, malowanie twarzy,

9) PRZESTRZEŃ – HENRYK RZEWUSKI. SAWA – pokaz stroju szlacheckiego, quizy i zagadki historyczne, Na finał pooglądać można było pokaz tańca narodowego - Mazura w wykonaniu pary turniejowej ZPiT Resovia Saltans Uniwersytetu Rzeszowskiego - Jadwigi Bär i Tomasza Rusina.

Koncert z okazji 200 rocznicy urodzin Moniuszki “Muzyka Moniuszki w Ogrodach Bernardyńskich”

Orkiestra Filharmonii Podkarpackiej pod dyrekcją Sławomira Chrzana zaprezentowała arie i fragmenty instrumentalne z oper Stanisława Moniuszki (ojca polskiej opery narodowej) oraz opracowania na głos i orkiestrę pieśni Moniuszki, których napisał kilkadziesiąt. Koncert swoimi pięknymi głosami uświetnili soliści: Justyna Wieruszewska-Binieć (sopran), Aneta Nurcek (mezzosopran), Piotr Kalina (tenor), Jakub Szmidt (bas). W kompozycjach tych słyszeć było zarówno rytmy polskiego folkloru, jak i motywy zaczerpnięte z pieśni ludowych. Nad wszystkim górowało umiłowanie przez Moniuszkę ojczyzny, które przebiegało zarówno z tekstów poetyckich, do których komponował muzykę, jak i z samej warstwy brzmieniowej. Koncert poprowadził ks. prof. Paweł Sobierajski.

Podkarpacki Festiwal Nauki



W dniach 20-21 września w G2A Arena w Jasionce koło Rzeszowa odbył się Podkarpacki Festiwal Nauki. W programie znalazły się: piknik naukowy, wykłady, pokazy, prelekcje popularnonaukowe, wystawy interaktywne, atrakcje dla dzieci i specjalny wieczór festiwalowy, podczas którego można było znaleźć odpowiedzi na takie pytania: w jakiej temperaturze wrze ciekły azot? Kiedy będziemy mogli polecieć na wycieczkę w kosmos? Ile wspólnego ma fizyka i magia? I czy wszystko dookoła jest rzeczywiście takie jak nam się wydaje? Podkarpacki Festiwal Nauki był trzecią edycją wydarzenia, które do tej pory odbywało się pod nazwą Festiwal Nauki. Pierwszy odbył się w 2015, kolejny w 2017 roku, kiedy to udział w nim wzięło niemal 20 tysięcy uczestników. Jego pomysłodawcą jest Fundacja Wspierania Edukacji przy Stowarzyszeniu Dolina Lotnicza, która za cel postawiła sobie popularyzację nauki i edukacji. Dlatego też główną ideą przyświecającą festiwalowi jest popularyzacja nauki oraz pokazanie, że odległe nam dziedziny, skomplikowane teorie i zagadnienia, które dla naukowego laika wydają się trudne, nieodgadnione, można zaprezentować w zrozumiałej formie, dającej ogrom satysfakcji z poznawania praw otaczającego nas świata. Prezentowane na festiwalu zagadnienia pokazały, że nauka jest bardzo blisko nas, we wszystkim co nas otacza i przy odkrywaniu jej tajemnic można doskonale się bawić. Inicjatorzy wydarzenia chcieli do tego przekonać przede wszystkim dzieci i młodzież, liczyli również, że dzięki tej inicjatywie uda się zwiększyć świadomość naukową dorosłych.